

Estándares Lengua y Literatura - Kindergarten

Conferencia de Apoyo entre Padre y Maestro

LECTURA

1.0 Análisis de la Palabra, Dominio y Desarrollo Sistemático del Vocabulario

Conceptos acerca de los dibujos (impresos)

- 1.1 Identificar la cubierta, la contraportada de la cubierta y la página donde figura el título del libro.
- 1.2 Seguir las palabras de izquierda a derecha y de arriba hacia abajo en la página impresa
- 1.3 Entender que los materiales impresos proporcionar información
- 1.4 Reconocer que las oraciones impresas están conformadas de palabras separadas.
- 1.5 Distinguir las letras de las palabras.
- 1.6 Reconocer y nombrar las letras mayúsculas y minúsculas del alfabeto.

Conocimiento fonético

- 1.7 Seguir (moverse en secuencia de sonido a sonido) y representar los números, similitudes/diferencias y ordenar de dos a tres fonemas aislados (ejemplo: /f, s, th/, /j, d, j/)
- 1.8 Seguir (moverse en secuencia de sonido a sonido) y representar cambios en sílabas simples y palabras con dos o tres sonidos mientras un sonido es añadido, sustituido, omitido, cambiado o repetido (ejemplo, vocal-consonante, consonante-vocal, o consonante-vocal- consonante).
- 1.9. Mezclar los sonidos de vocales-consonantes oralmente para hacer palabras o sílabas.
- 1.10 Identificar y producir palabras que rimen en respuesta a un aviso oral.
- 1.11 Distinguir una palabra de una sílaba oralmente indicada y separarla en el principio y al final del sonido.
- 1.12 Seguir auditivamente cada palabra en una oración y cada sílaba en una palabra.
- 1.13 Contar el número de sonidos en sílabas y sílabas en palabras.

Decodificación y Reconocimiento de Palabras

- 1.14 Relacionar todas las consonantes y sonidos de vocales (débiles) cortas con las letras apropiadas.
- 1.15 Leer palabras simples de una sola sílaba y palabras más usadas (ejemplo: palabras de uso frecuente)
- 1.16 Entender que así como las letras de las palabras cambian, también lo hacen los sonidos (ejemplo: principio alfabético)

Vocabulario y Desarrollo del Concepto

- 1.17 Identificar y escoger palabras comunes en categorías básicas (ejemplo: colores, formas, comidas)
- 1.18 Describir objetos comunes y eventos en un lenguaje general y específico.

2.0 Comprensión de Lectura

Características Estructurales de los Materiales Informativos

- 2.1 Localizar el título, índice, nombre del autor, y nombre del ilustrador.

Comprensión y Análisis del texto según el nivel de grado apropiado

- 2.2 Usar los dibujos y el contexto para hacer predicciones acerca del contenido de la historia.

- 2.3 Conectar las experiencias propias con la información y eventos en el texto.
- 2.4 Contar nuevamente cuentos familiares.
- 2.5 Hacer y responder preguntas acerca de los elementos esenciales de la historia.

3.0 Análisis y Respuesta Literaria

Análisis Narrativo del Texto apropiado según el Nivel de Grado

- 3.1 Distinguir entre el texto real y la fantasía
- 3.2 Identificar diferentes tipos de materiales impresos diarios (ejemplo, libros de cuentos, poemas, periódicos, señales)
- 3.3 Identificar caracteres, lugares y eventos importantes.

ESCRITURA

1.0 Estrategia de la Escritura

Organización y enfoque

- 1.1 Usar letras y palabras fonéticamente deletreadas para escribir acerca de experiencias, cuentos, personajes, objetos o eventos.
- 1.2 Escribir palabras consonantes-vocales-consonantes (ejemplo: demostrar el principio alfabético)
- 1.3 Escribir moviéndose de izquierda a derecha y de arriba hacia abajo.

Caligrafía

- 1.4 Escribir independiente las letras mayúsculas y minúsculas del alfabeto, poniendo atención a la forma y espacio apropiado de las letras.

CONVENCIONES ORALES Y ESCRITAS DEL IDIOMA INGLÉS

1.0 Convenciones Orales y Escritas del Idioma Inglés

Estructura de la Oración

- 1.1 Reconocer y usar oraciones completas y coherentes cuando se habla.

Deletrear

- 1.2 Deletrear independientemente usando el conocimiento pre-fonético, sonidos del alfabeto y conocimiento del nombre de las letras

ESCUCHANDO Y HABLANDO

1.0 Estrategias para escuchar y hablar

Comprensión

- 1.1 Entender y seguir una o dos direcciones orales
- 1.2 Compartir información e ideas, y hablar claramente en oraciones completas y coherentes

2.0 Aplicaciones Orales (Géneros y sus características)

- 2.1 Describir personas, lugares y cosas (ejemplos: tamaño color y forma) lugares y acciones.
- 2.2 Recitar poemas cortos, rimas y canciones.
- 2.3 Relatar una experiencia o una historia creativa en una secuencia lógica.