

# Стандарты языковых знаний - нулевой класс (Kindergarten)

## Для родительского собрания.

### Чтение

#### 1.0 Анализ слова, скорость и систематическое развитие словарного запаса

##### *Понимание печатного материала*

- 1.1. Различать переднюю и обратную стороны обложек, и название книги.
- 1.2 Слова в предложении читаются слева направо, и сверху вниз.
- 1.3. Понимать, что печатный текст несёт информацию.
- 1.4 Понимать, что предложение составлено из отдельных слов.
- 1.5 Отличать буквы от слов.
- 1.6 Определять и называть все заглавные и маленькие буквы алфавита.

##### *Фонетика*

- 1.7 Проследить (переходя от звука к звуку) и представить количество, сходство или отличие, а также порядок двух или трёх отдельных звуков. (напр. /f, s, th/, /j, d, j/).
- 1.8. Проследить (переходя от звука к звуку) и представить изменения в простых слогах и словах с двумя или тремя звуками, когда один звук добавлен, удалён, пропущен, перемещён, или повторяется (гласный – согласный, или согласный – гласный).
- 1.9. Уметь устно соединять гласные-согласные звуки для получения слов, или слогов.
- 1.10. Устно определять и составлять рифмы.
- 1.11 Определять на слух однослоговые слова и разделять их на начальные и конечные звуки.
- 1.12 На слух проследить каждое слово в предложении, и каждый слог в слове.
- 1.13 Сосчитать количество звуков в слоге, и количество слогов в словах.

##### *Расшифровка и распознавание слов.*

- 1.14. Согласовать все согласные и короткие гласные буквы с соответствующими буквами.
- 1.15. Читать простые однослоговые слова, а также часто встречающиеся, так называемые sight words (слова, которые нужно узнавать с первого взгляда).
- 1.16. Понимать, что при изменении буквы в слове меняется и звук (правило алфавита).

##### *Словарный запас и его развитие*

- 1.17. Определять и сортировать обычные слова по основным категориям (цвет, формы, еда).
- 1.18. Описать обычные предметы и события.

#### 2.0 Понимание прочитанного материала

##### *Структурные свойства информационного материала*

- 2.1. Найти название книги, оглавление, имя автора и иллюстратора.

##### *Понимание и анализ текста,*

##### *соответственного уровню Киндergarten.*

- 2.2. Использовать картинки и содержание текста для понимания смысла рассказа..
- 2.3. Соединить информацию из жизненного опыта с событиями в тексте.
- 2.4. Рассказывать знакомые истории.

- 2.5 Задавать вопросы и отвечать на вопросы из текста.

#### 3.0 Литературные знания и анализ

##### *Анализ теста, соответствующего уровню нулевого класса.*

- 3.1. Отличать вымышленный текст от реального.
- 3.2 Отличать каждодневные печатные материалы (рассказы, поэмы, газеты, знаки, ярлыки).
- 3.3. Определять персонажи, место действия, и важные события.

#### Письменные способности

##### 1.0 Стратегии письма

##### *Организация и сосредоточенность*

- 1.1. Используя буквы и spell (произношение и написание по буквам), писать о себе, о рассказах, о людях, предметах, и событиях.
- 1.2. Писать согласные-гласные-согласные звуки в словах (демонстрировать правило алфавита).
- 1.3. Писать слева направо и сверху вниз.

##### *Каллиграфия*

- 1.4 Самостоятельно писать заглавные и прописные буквы алфавита, обращая внимание на форму и расстояние между буквами.

#### Письменные и устные условности

##### 1.0 Письменные и устные условности английского языка

##### *Структура предложения*

- 1.1. Распознавать и использовать полные правильные предложения при разговоре.

##### *Spelling-произношение по буквам*

- 1.2 Spell (произносить слова по буквам) делать самостоятельно, используя знания фонетики (звуков) и название букв.

#### Разговорные навыки и умение слушать

##### 1.0. Умение слушать и разговорные стратегии

##### *Понимание*

- 1.1. Понимать и следовать одно - и двухшаговым устным инструкциям.
- 1.2. Делиться вслух полученной информацией и идеями, используя полные и связные предложения.

##### 2.0. Применение разговорной речи (Жанр и его характеристики)

- 2.1. Описывать людей, места, предметы (напр. Размер, цвет, форму), расположение и поступки.
- 2.2. Рассказывать короткие стихи, поэмы, рифмы, и песни.
- 2.3. Рассказывать истории из жизни, или придуманные истории в логической последовательности.