

Estándares de Lengua y Literatura- 1er Grado

Conferencia de Apoyo entre Padre y Maestro

LECTURA

1.0 Análisis de la Palabra, dominio y Desarrollo Sistemático del Vocabulario

Conceptos acerca de los impresos.

- 1 Relacionar palabras orales con palabras impresas.
- 1.2 Identificar el título y el autor de la lectura escogida.
- 1.3 Identificar letras, palabras y oraciones.

Conocimiento de la Fonética

- 1.4 Distinguir sonidos iniciales, medios y finales en palabras de una sílaba
- 1.5 Distinguir los sonidos de las vocales largas (fuertes) y cortas (débiles) en una palabra oral de una sola sílaba (ejemplo, *bit/bite*).
- 1.6 Crear y decir una serie de palabras que rimen incluyendo la mezcla de consonantes.
- 1.7 Agregar, borrar o cambiar los sonidos clave para cambiar palabras (ejemplo; cambiar *cow* a *how*; *pan* a *an*).
- 1.8 Mezclar dos a más fonemas a palabras reconocibles (ej., /c/ a/ t/ = cat; /f/ l/ a/ t/ = flat).
- 1.9 Segmentar palabras de una sola sílaba en sus componentes (e.j., /c/ a/ t/ = cat; /s/ p/ l/ a/ t/ = splat; /r/ i/ ch/ = rich).

Decodificación y Reconocimiento de Palabras

- 1.10 Generar los sonidos de todas las letras y modelos de las letras, incluyendo la mezcla de las consonantes y patrón de las vocales cortas (débiles) y largas (fuertes) (ejemplo; fonogramas), y mezclar estos sonidos en palabras reconocibles.
- 1.11 Leer palabras comunes irregulares (ejemplo: *have, said, come, give, of*).
- 1.12 Usar el conocimiento de vocales dígrafos y la asociación de los sonidos de las letras controladas por el sonido de la *r-* para leer palabras.
- 1.13 Leer palabras compuesta y contracciones.
- 1.14 Leer formas inflexiónales (ejemplo: *-s, -ed, -ing*) y palabras raíces (ejemplo: *look, looked, looking*).
- 1.15 Leer palabras familiares comunes (ejemplo *-ite, -ate*).
- 1.16 Leer en voz alta con fluidez y de manera que suene con una discurso natural.

Desarrollo del Vocabulario y Concepto

- 1.17 Clasificar el grado apropiado de categorías de las palabras (ejemplo, colecciones concretas de animales, comidas y juguetes)

2.0 Comprensión de Lectura

Características Estructurales de Los Materiales Informativos

- 2.1 Identificar textos que utilicen secuencias u otro orden lógico.

Comprensión y Análisis del Texto según el Nivel del Grado Apropiado

- 2.2 Responder a preguntas tales como: *quién, qué, cuando, donde* y *cómo*.
- 2.3 Seguir instrucciones escritas de un solo paso.
- 2.4 Usar contexto para resolver ambigüedades acerca de los significados de palabras y oraciones.
- 2.5 Confirmar predicciones acerca de que pasara próximamente en el texto por medio de la identificación de palabras claves (ejemplo: palabras que indiquen)
- 2.6 Relacionar conocimientos previos a la información textual.
- 2.7 Contar las ideas centrales de una exposición simple o de pasajes narrativos.

3.0 Respuesta y Análisis Literario

Análisis Narrativo del Texto Según el Nivel de Grado Apropiado

- 3.1 Identificar y escribir los elementos de la trama, lugares, y caracter (es) en un cuento, así como el comienzo, intermedio y final de la cuento.
- 3.2 Describir los roles de los autores e ilustradores y su contribución al material impreso.
- 3.3 Recolectar, hablar y escribir acerca de los libros leídos durante el año escolar.

ESCRITURA

1.0 Estrategias de la Escritura

Organización y Enfoque

- 1.1 Seleccionar un enfoque cuando escriba.
- 1.2 Usar palabras descriptivas cuando se escriba.

Caligrafía

- 1.3 Escribir legible y apropiadamente con espacio entre letras, palabras y oraciones

2.0 Aplicación en al Escritura (Géneros y sus Características)

- 2.1 Escribir narrativas breves (ejemplo: ficción y autobiografías) describiendo una experiencia.
- 2.2 Escribir exposiciones breves describiendo objetos reales, personas, lugares o eventos usando detalles sensoriales.

CONVENCIONES ORALES Y ESCRITAS DEL IDIOMA INGLES

1.0 Convenciones Orales Y Escritas del Idioma Inglés

Los estudiantes escribirán y hablarán con un comando de estándares de las convenciones apropiadas del idioma Inglés según su nivel de grado.

Estructura de la Oración

- 1.1 Escribir y hablar en oraciones completas y coherentes.

Gramática

- 1.2 Identificar y usar correctamente nombres singulares y plurales.
- 1.3 Identificar y usar correctamente las contracciones (ejemplo: *isn't, aren't, can't, won't*) y pronombres singulares posesivos (ejemplo: *my/ mine, his/ her, hers, your/s*) cuando escriba y cuando hable.

Puntuación

- 1.4 Distinguir entre oraciones declarativas, exclamativas e interrogativas.
- 1.5 Usar el punto, signo de exclamación, o signo de pregunta en el final de las oraciones.
- 1.6 Usar el conocimiento de las reglas básicas de puntuación y capitalización cuando se escribe.

Capitalización

- 1.7 Escribir con mayúscula la primera letra de cada oración, nombre de personas y/o el pronombre *I*.

Deletrear

- 1.8 Deletrear palabras de tres o cuatro vocales débiles (cortas) y palabras comunes (*sigh*) correctamente según el grado apropiado.

ESCUCHANDO Y HABLANDO

1.0 Estrategias para Escuchar y Hablar

Comprensión

- 1.1 Escuchar atentamente.
- 1.2 Hacer preguntas para clarificación y entendimiento.
- 1.3 Dar, volver a decir, y seguir direcciones simples de dos pasos.

Organización y Entrega de la Comunicación Oral

- 1.4 Mantenerse en el tópico cuando se habla.
- 1.5 Usar palabras descriptivas cuando se habla acerca de la gente, lugares, cosas y eventos.

2.0 Aplicaciones Orales (Géneros y sus Características)

- 2.1 Recitar poemas, rimas, canciones y cuentos.
- 2.2 Recontar cuentos usando la gramática básica de la historia y relatar la secuencia de los eventos en la historia realizando estas preguntas; *quién, qué, cuando, donde* y *cómo*.
- 2.3 Relatar un importante evento de la vida o experiencias personales en una secuencia simple.
- 2.4 Brindar descripciones con cuidadosa atención a los detalles sensoriales.